

## **THE JOE COCKER CONNECTION BAND RIDER**

*Geweldig dat we bij jullie kunnen komen optreden en mogen meegenieten van jullie goede zorgen!*

*Onze rider bevat al onze wensen om het beste van onszelf te kunnen geven. Als in werkelijkheid de middelen niet voorhanden zijn om aan deze rider te voldoen, laat dit dan tijdig weten.*

*Hier kan altijd een passende oplossing voor worden gevonden.*

### **1. ALGEMEEN**

Bij aankomst zal de opdrachtgever, of een vertegenwoordiger met beslissingsbevoegdheid, aanwezig zijn tot en met het einde van de JCC show.

Er wordt gratis parking voorzien voor band- en crew zo dicht mogelijk bij de toegang van het podium, zijnde:

9 parkeerplaatsen in de onmiddellijke nabijheid van het podium.

### **2. P.A**

De P.A., verzorgt door de organisator, dient een professioneel en degelijk ingeregeld P.A-systeem te zijn, met voldoende vermogen en aangepast aan de grootte van de zaal of het terrein.

De F.O.H. is op voldoende afstand t.o.v. het midden van het podium, binnen het luisterveld van het geluidssysteem. Niet op- of onder een balkon, en binnen het geluidsveld van beide luidsprekers.

De P.A. wordt bediend door een bekwame (vriendelijke) sound-engineer die op een professionele en aangename manier kan samenwerken met de band.

Indien overeengekomen in de bemiddelingsovereenkomst kan JCC zelf voor een sound-engineer en/of P.A zorgen.

.

De P.A. omvat alle apparatuur buiten de instrumenten en backline.

Onder P.A. valt o.a.:

- Externe luidsprekers
- Mengpaneel
- Zangmicrofoons
- Drummicrofoons
- Gitaarmicrofoons
- D.I. boxen
- Alle bijhorende bekabeling

### **3. LICHT**

Wij specificeren geen exacte types, merken, of lichtplan.

Wij rekenen op de creativiteit en vakkundigheid van de aangestelde lichtman om er een mooie lichtshow van te maken.

### **4. PODIUM**

Bij buitenshows dient het podium volledig overdekt en aan drie zijden gesloten te zijn zodanig dat het wind- en waterdicht is.

Voor de drums een stage-riser voorzien van minimaal 2 x 2 meter met een hoogte van ca. 30 – 60 cm.

Het podium dient langs de zijkanten of achteraan betreedbaar te zijn, en dus niet langs de voorzijde, dit belemmert de show van JCC.

Wat betreft de opstelling passen wij ons aan de situatie aan. In principe proberen wij de opstelling van het stageplot te hanteren. (zie bijlage: Stageplot)

Graag voldoende plat water voorzien op het podium (bij voorkeur kleine plastic flesjes).

## 5. LINE UP

| BANDLID              | FUNCTIE                     |
|----------------------|-----------------------------|
| Fabrizio Muto        | Drums                       |
| Ilse Van den Broeck  | Basgitaar                   |
| Bart Van Dender      | Keyboards                   |
| Raf Moonen           | Saxofoon                    |
| Jean-Pierre Daghelet | Ritmegitaar / backing vocal |
| Reggie Baeyens       | Leadgitaar                  |
| Diana Bogaert        | Backing vocal               |
| Annemiek Jansen      | Backing vocal               |
| Dirk Verstocken      | Lead vocal                  |

| MEDEWERKERS        | FUNCTIE                      |
|--------------------|------------------------------|
| Ann Van der Linden | Administratie                |
| Sonia Baeyens      | Bandassistentie              |
| Gerrit Creemers    | Bandassistentie / Stage-hand |

## 6. Varia

Alle op het podium aanwezige microfoon-stands dienen van een degelijke kwaliteit te zijn zodat deze niet omvallen of inzakken gedurende de soundcheck en/of show.

Voor de leadzang wordt er een recht microfoonstatief voorzien zonder hengelarm of scharnieren.

Onmiddellijk na het optreden dient er gestart te worden met de afbouw. Indien het evenement langer doorgaat dan het optreden van JCC, dient de weg voor afvoer van het materiaal vrij te zijn en niet door zaal of publiek.

## **7. Hospitality**

Aantal bandleden, crew en medewerkers: 12 personen.

Graag een afsluitbare kleedkamer in de nabijheid van het podium, voorzien van een spiegel en elektriciteitsaansluiting.

Indien geen afsluitbare kleedruimte mogelijk, gelieve dan de nodige personen aan te stellen tot bewaking van de kleedkamer tijdens soundcheck en show.

Deze kleedkamer wordt door leden en crew van JCC gebruikt en dient graag te voldoen aan volgende voorwaarden:

- Voldoende ruimte voor 9 personen
- Voldoende drank voor 9 personen.
- Kleedkamer is afgeschermd van het publiek.
- Voldoende stoelen en een paar tafels.
- Een aparte ruimte of afgeschermdde lokatie binnen de kleedkamer voor onze dames wordt zeer geapprecieerd. (bv. paravan)

Wordt enorm in dank afgenomen:

- koffie, de brandstof van leadzanger en leadgitarist. :-)
- een paar gewone, en N.A pilsjes na de show...zalig!

Alvast bedankt, wij kijken uit naar een vlotte samenwerking en een tof concert!